

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя образовательная школа
с углубленным изучением отдельных предметов № 44
Центрального района Волгограда»

Принято
педагогическим советом
МОУ СШ №44
Протокол от ___ 2021г №_____

УТВЕРЖДЕНО
Директор МОУ СШ№44
_____ И.В.Комисарова
Приказ от _____ 2021г №_____

Рабочая программа
курса платных услуг
дополнительного образования
«От простого к сложному»
на 2021-2022 учебный год

Возраст обучающихся_14-15 лет_
Составитель:Смышляева Ольга Михайловна,педагог ДО

Волгоград,2021г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу составлена в соответствии с нормативно - правовой базой:

-Федерального закона № 273 от 29.12.12 «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказов Минобрнауки РФ:

-№ 1089 от 05.03.04г. «Об утверждении компонента государственного стандарта образования»

-№ 1312 от 09.03.04 г. «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для ОУ РФ, реализующих программы общего образования»

-№ 253 от 31.03.14 г. "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования".

Приказов Министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области:

Требований к условиям организации образовательного процесса:

- Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ, СанПиН 2.4.2.2821 – 10 утвержденных 29 декабря 2010г. № 189, зарегистрированных в Минюсте РФ 3.03.2011г № 19993;

Цели курса:

1. Совершенствование и развитие умения строить письменное высказывание в жанре рецензии или эссе.
 2. Формирование и развитие навыков грамотного и свободного владения письменной речью.
 3. Совершенствование и развитие умения читать и понимать общее содержание текстов разных функциональных стилей.
 4. Формирование и развитие умения находить изобразительные средства языка и объяснять их роль в тексте.
- . Совершенствование и развитие умения передавать в письменной форме свое, индивидуальное восприятие, понимание поставленных в тексте проблем, оценки фактов и явлений.

Задачи элективного предмета:

1. Помочь овладеть литературно-критическими жанрами (рецензия, эссе).
2. Закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов в жанре рецензии или эссе.
3. Способствовать развитию письменной речи.

Реализация данной программы предусматривает использование личностно-ориентированного обучения, признающего ученика главной фигурой образовательного процесса.

Цели обучения реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого ученика при его взаимодействии с учителем и соучениками. Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися. Освоение курса предполагает следующую типологию уроков:

- уроки-лекции;
- уроки применения знаний на практике;
- уроки навыков (тренировочные);
- уроки комплексного применения знаний.

Преобладают групповые и индивидуальные формы работы.

Организация урока предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате прохождения программного материала обучающиеся должны знать:

- основные понятия, необходимые для создания текста и его анализа;
- определение терминов, встречающихся в формулировке задания в критериях оценивания;
- виды текста;
- определение понятий «вступление» и «заключение»;
- что такое проблема текста, комментарий, позиция автора;

Обучающиеся должны уметь:

- указывать средства связи между частями текста;
- определить тему и основную мысль текста;
- определить тип и стиль речи;
- использовать знания о тексте и изобразительно-выразительных средствах языка при анализе текста;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- анализировать форму исходного текста;
- находить характерные для исходного текста языковые средства;
- создавать связное высказывание;
- излагать последовательно собственные мысли;
- использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство языка.

оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка.

Программно-методическое сопровождение:

1. Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: учеб. Для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений/ А. И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. 9-е изд. М.,2004.
- 2.

Содержание программы

Стилистический и типологический анализ текста.....5 часов

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

Лингвистический анализ текста..... 6 часов

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение. Многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы. Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись. Лексически – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гиперболы, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы. Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

Анализ текста..... 2 часа

Содержание исходного текста. Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

Композиция и языковое оформление сочинения.3 часа

Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.

Авторская позиция. Основная часть сочинения. Финал сочинения-рассуждения.

Календарно-тематическое планирование на 2021-2022 учебный год

Планируемая дата проведения	Дата проведения по факту	Порядковый номер	Номер урока в теме	Тема урока	Примечания
Стилистический и типологический анализ текста (8 часов)					
7.09		1	1	Текст. Тема и основная мысль текста. Выделение микротем в тексте	
14.09		2	2	Лексические средства организации текста	
21.09		3	3	Морфологические средства организации текста	
28.09		4	4	Синтаксические средства организации текста	
5.10		5	5	Стили речи. Типы речи	
Лингвистический анализ текста (9 часов)					
12.10		6	1	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение	
19.10		7	2	Контекстные синонимы и антонимы	
26.10		8	3	Фонетические средства	

				выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись	
9.11		9	4	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, метафора, аллегория, перифраза	
16.11		10	5	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора	
23.11		11	6	Стилистические фигуры: эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции	
Анализ текста (5 часа)					
30.11		12	1	Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей	
7.12		13	2	Рецензия. Эссе	
Композиция и языковое оформление сочинения (6 часа)					
14.12		14	1	Что такое проблема текста? Проблемы в художественных и публицистических текстах	
21.12		15	2	Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции	
28.12		16	3	Роль вступления и заключения в сочинении-	

| | | | рассуждени | |